

乡村振兴背景下技工院校建筑装饰专业 “校村企”融合发展研究

胡 薇

(湖南建筑高级技工学校, 湖南 长沙 410000)

摘 要 随着乡村振兴战略的深入实施, 乡村建设对建筑装饰人才的需求日益增长。本文立足湖南建筑高级技工学校的实践, 深入分析了乡村建设对建筑装饰人才的需求现状、技工院校建筑装饰专业人才培养存在的问题, 以及校村企合作的必要性。在此基础上, 提出了“校村企”融合发展的具体路径和措施, 旨在为湖南技工院校建筑装饰专业服务乡村振兴提供参考。

关键词 乡村振兴; 技工院校; 建筑装饰专业; 校村企合作

基金项目: 本文系湖南建筑高级技工学校2022年湖南省人社厅重点课题“乡村振兴背景下湖南技工院校建筑装饰专业校村企合作模式研究与实践”成果, 项目编号: jykt202208。

中图分类号: G646

文献标志码: A

文章编号: 2097-3365(2024)06-0106-03

乡村振兴战略的实施为技工院校建筑装饰专业的发展提供了广阔的舞台。如何培养适应乡村建设需求的高素质建筑装饰人才, 是摆在技工院校面前的一项重要课题。本文立足湖南建筑高级技工学校的实践, 探索“校村企”融合发展的有效途径, 努力实现技工教育与乡村振兴的良性互动。

1 乡村建设对建筑装饰人才的需求分析

1.1 乡村住宅装饰需求

乡村住宅是农村居民生活的主要场所, 其装饰水平直接影响着农村居民的居住质量和生活品质。随着农村经济的发展和农民生活水平的提高, 农村居民对住宅装饰的要求也在不断提升。他们不再满足于简单的住宅功能, 而是希望通过装饰来改善居住环境, 提升生活品位。这就要求建筑装饰专业人才能根据农村居民的实际需求和经济条件, 因地制宜地设计出既美观实用又经济适用的装饰方案。同时, 乡村住宅装饰还应体现地域特色和传统文化, 传承乡土记忆, 展现乡村魅力。这对建筑装饰专业人才的文化素养和创新能力提出了更高要求。

1.2 乡村公共设施装饰需求

乡村公共设施是提升农村生活品质和公共服务水平的重要载体, 包括村委会办公场所、卫生室、幼儿园、敬老院等。这些公共设施的装饰不仅要满足基本的功能需求, 还要体现现代气息和文化内涵, 为农村居民营造舒适优美、温馨和谐的公共环境。这就需要

建筑装饰专业人才在设计过程中充分考虑公共设施的特点和要求, 合理运用色彩、材料、照明等装饰元素, 创造出风格独特、凸显特色的公共空间。同时, 乡村公共设施装饰还应体现节能环保理念, 采用绿色健康的材料和技术, 减少能源消耗和环境污染, 促进乡村可持续发展。这对建筑装饰专业人才的社会责任感和生态意识提出了更高要求。

1.3 乡村文化设施装饰需求

乡村文化设施是传承农耕文明、弘扬优秀传统文化的重要阵地, 包括文化站、图书馆、博物馆、非遗展示馆等。这些文化设施的装饰要突出地域特色和文化内涵, 营造浓郁的文化氛围, 吸引更多村民参与文化活动。这就需要建筑装饰专业人才深入挖掘当地历史文化资源, 把传统元素与现代设计理念巧妙结合, 创造出独具特色、彰显魅力的文化空间。同时, 乡村文化设施装饰还应体现互动性和参与性, 运用多媒体技术和互动装置, 增强村民的文化体验和参与热情。这对建筑装饰专业人才的文化创意和数字化应用能力提出了更高要求。

1.4 乡村旅游设施装饰需求

乡村旅游是实施乡村振兴战略的重要抓手, 也是建筑装饰专业服务乡村建设的重要领域。乡村旅游设施包括农家乐、民宿、乡村酒店等, 其装饰风格直接影响着游客的旅游体验和满意度。这就需要建筑装饰专业人才立足乡村旅游资源禀赋, 因地制宜地设计出

独具特色、富有吸引力的旅游空间。

一方面,要突出乡村田园风光和乡土人文魅力,营造怀旧乡愁的氛围。建筑装饰专业人才要深入挖掘乡村的自然景观、传统建筑、民俗文化等特色元素,将其巧妙融入装饰设计中,打造具有浓郁乡村气息的旅游环境。例如,利用当地的石材、木材、竹材等天然材料,打造质朴自然的建筑外观;在室内装饰中融入传统纹样、地方特色的装饰品,展现乡村独特的艺术魅力。另一方面,要融入现代设计理念和元素,提供舒适便捷的旅游服务。在保留乡村特色的同时,还要满足现代游客的生活需求,提供完善的设施设备和贴心的服务。例如,在传统民居的基础上,合理布局现代化的卫浴设施、电器设备,提升居住舒适度;在装饰风格上,融合现代简约、自然环保等流行元素,打造温馨舒适的旅游氛围。同时,乡村旅游设施装饰还应体现文化创意和产业融合,与乡村手工艺、特色农产品等形成联动,拓展文旅消费的深度和广度。建筑装饰专业人才要发挥创意思维,将当地特色文化、非遗技艺等融入装饰设计,打造具有文化内涵的旅游空间。

2 技工院校建筑装饰专业人才培养现状

2.1 课程设置与乡村需求的契合度

技工院校建筑装饰专业的课程设置直接影响着人才培养的质量和方向。当前,不少院校的课程设置还存在与乡村需求契合度不高的问题。一些课程过于注重城市建筑装饰,而对乡村建筑特点和装饰需求关注不够;有的课程偏重理论教学,实践训练较少,难以培养学生的动手能力和解决实际问题的能力^[1]。针对这些问题,技工院校需要重构课程体系,增设乡土建筑、田园景观、民居装饰等特色课程,加大实践教学比重,让学生掌握更多适用于乡村建设的知识和技能。同时,还要定期调研乡村建设需求,动态调整课程内容,做到紧跟乡村发展步伐,培养适应乡村需要的实用人才。

2.2 实训条件与乡村建设的相关性

实训条件是培养高素质技术技能人才的重要保障。然而,当前许多技工院校的实训设施和环境还不能完全满足乡村建设的需要。一些实训室的设备陈旧,缺乏先进的仿真系统和数字化训练平台;有的实训项目脱离乡村实际,难以让学生获得真实的职业体验。对此,技工院校要加大实训基地建设力度,引进具有乡村特色的实训项目,营造贴近乡村现场的实训环境。例如,建设乡村民居装饰实训室,配备泥瓦木石等乡土材料,开展传统工艺训练;建设乡村旅游景观实训区,模拟乡村旅游环境,进行文化创意和景观设计训练^[2]。通

过强化实训条件建设,让学生掌握乡村建设一线需要的实操技能,提升对口服务乡村振兴的能力。

2.3 师资力量与乡村发展的适应性

高水平的师资队伍是培养乡村建设人才的关键。目前,技工院校建筑装饰专业师资力量总体偏弱,知识结构和能力水平与乡村发展不够适应。部分教师缺乏乡村建设实践经验,对乡村需求把握不够准确;有的教师专业知识更新不及时,难以引领学生紧跟乡村发展趋势。面对这些短板,技工院校要实施师资培养提升计划,鼓励教师深入乡村调研,了解掌握乡村第一手信息;选派教师参加乡村建设项目,提升实践指导能力;支持教师参加学术交流和技能培训,拓宽知识视野,提高教学水平^[3]。与此同时,还要引进和培养一批懂农情、爱农村、爱农民的“三农”型教师,打造一支适应乡村发展需要的高素质双师型教学团队。

2.4 校企合作与乡村市场的联动性

校企合作是技工院校培养应用型人才的有效途径。但当前,建筑装饰专业校企合作还存在着与乡村市场联动不紧密的问题。一些合作企业主要面向城市市场,对乡村市场开拓不够;有的合作项目脱离乡村实际,难以为乡村输送急需人才。对此,技工院校要主动走近乡村企业,加强政行企沟通对接,携手开发适合乡村市场需求的实训项目和课程资源;要引导企业将业务向乡村延伸,通过订单培养、项目合作等方式,让学生直接参与乡村建设,在生产实践中积累经验、提升本领;要鼓励学生和教师将创业就业目标瞄准乡村,针对乡村市场需求开展技术研发和产品创新,推动优质装饰产品和服务下乡进村,更好地服务乡村市场。

3 校村企合作的必要性与路径探索

3.1 校村企合作的必要性

技工院校作为培养高素质技术技能人才的重要基地,肩负着服务乡村振兴的重要使命。然而,受体制机制等因素影响,技工院校与乡村企业之间还存在着信息不对称、资源不共享、合作不紧密等问题,难以形成人才培养和产业发展的良性互动。这就需要技工院校主动走出校门,深入乡村一线,与乡村企业建立常态化合作机制,实现校村企三方优势互补、资源共享、互利共赢。一方面,校村企合作有利于技工院校及时了解乡村产业发展需求,科学制定人才培养方案,有针对性地开展技术技能培训,提升人才培养的精准度和有效性;另一方面,校村企合作有利于乡村企业引进先进装饰理念和技术,提升产品和服务质量,拓展市场空间,推动产业转型升级;同时,校村企合作还

有利于在更大范围、更深层次上整合各方资源,围绕乡村建设这一主题,开展协同创新和集成示范,破解制约乡村振兴的瓶颈问题,实现教育和产业的融合发展。可以说,校村企合作是深化产教融合、促进乡村人才振兴的必由之路,是技工院校服务乡村建设大局、彰显职教担当的战略选择。

3.2 校村合作的主要内容与形式

校村合作是技工院校服务乡村振兴的重要抓手。为了发挥好这一抓手的作用,技工院校要准确把握乡村建设需求,创新合作内容和形式,构建全方位、多层次、宽领域的校村合作格局。在合作内容上,要紧扣乡村产业发展、人居环境整治、文化繁荣兴盛等重点领域,发挥建筑装饰专业优势,为乡村提供规划设计、项目施工、技术指导、培训咨询等系列服务;要立足乡村就业创业需求,通过教学实习、顶岗实践、创业实训等方式,让学生在田间地头接受锻炼、增长才干,实现知识技能向生产力的快速转化;要聚焦乡村人才短缺问题,采取定向培养、订单培养等方式,培养一批扎根乡村、服务乡村的高素质装饰人才队伍^[4]。在合作形式上,要建立健全校村合作的组织保障和制度机制,成立由村委会、驻村干部、农民代表等组成的合作委员会,定期召开联席会议,共商合作事宜;要创新合作方式,采取项目合作、科技推广、挂职锻炼等灵活多样的方式,拓宽校村合作的广度和深度;要强化过程管理和绩效考核,建立健全合作项目的监测评估和奖惩机制,确保合作成效,实现互利共赢。

3.3 校企合作的主要内容与形式

校企合作是技工院校培养高素质技术技能人才的重要平台。在服务乡村振兴的进程中,技工院校要立足建筑装饰专业特点,创新校企合作内容,拓展校企合作形式,推动教育链、人才链与产业链、创新链的有机衔接。在合作内容上,要以企业需求为导向,以人才培养为核心,围绕专业建设、课程开发、实习实训、技术服务、成果转化等领域开展深度合作;要发挥企业的资源优势和平台作用,引进行业标准、生产项目、技术工艺等,优化实训条件,创新教学模式,提升人才培养质量;要面向乡村建设一线,联合开发建筑装饰技术和产品,开展技术攻关和成果转化,为乡村提供优质适用的装饰方案和服务^[5]。在合作形式上,要建立多元化的校企合作运行机制,成立理事会、专家委员会等组织,搭建政策、资金、信息等服务平台;要创新合作模式,采取共建实训基地、联合培养师资、合作开发课程、协同开展科研等方式,实现优势互补、资源共享;要完善合作制度,在人才培养、项目研发、成果归

属等方面制定明确的合作协议和管理办法,形成规范有序、互利共赢的合作关系,提升校企合作水平和实效。

3.4 三方合作的协同机制与措施

校村企三方合作是一项系统工程,需要建立健全协同机制,完善政策措施,形成工作合力。在体制机制上,要整合校村企资源,成立三方合作联盟,建立常态化的合作机制和定期会商制度;要创新合作模式,探索共建乡村振兴学院、产业学院等新型合作组织,打造集人才培养、技术研发、成果转化、创业扶持等功能于一体的乡村振兴综合体;要强化制度建设,制定务实管用的合作章程、管理办法等,明确三方责权利,规范合作行为,保障合作实效。在政策扶持上,要争取地方政府和有关部门支持,将校村企合作纳入乡村振兴规划和职业教育发展规划,在项目安排、资金投入、平台建设等方面给予倾斜;要发挥行业企业的引领作用,组织开展产教对话、项目合作、实习实践等活动,推动行业企业资源向乡村延伸;要鼓励社会力量参与,吸引社会资本、公益组织等投身乡村建设,拓宽校村企合作的社会参与度。在示范带动上,要选树一批校村企合作典型,总结推广好做法好经验,发挥示范引领作用;要加强校际交流合作,建立校际联盟,开展协同创新,集聚发展合力;要加大宣传力度,通过主流媒体、融媒体等方式,讲好校村企合作故事,营造良好氛围,推动校村企合作向广度和深度拓展,打造乡村振兴的“金字招牌”。

4 结束语

乡村振兴为技工院校建筑装饰专业的发展提供了广阔空间,也对人才培养提出了新的要求。技工院校要主动对接乡村建设需求,创新人才培养模式,探索校村企融合发展的有效路径,为乡村振兴培养输送更多高素质技术技能人才,为全面推进乡村振兴贡献智慧和力量。

参考文献:

- [1] 沈桃. 建筑信息化视角下技工院校工程造价专业教学改革策略研究[J]. 大众标准化, 2023(18):97-98,102.
- [2] 唐瑜珈. 湖南省技工院校虚拟现实技术“以赛促教”模式的人才培养的研究[J]. 中国新通信, 2023, 25(12):89-91.
- [3] 周俊, 王贝. 河南省人社厅厅长丁同民到郑州市调研技工院校高质量发展工作[J]. 人力资源开发, 2023(09):97.
- [4] 冯梦梦. 浅析技师学院五年制建筑装饰专业课程设置[J]. 职业, 2023(05):45-47.
- [5] 杨双铭. 基于教赛获奖作品的技工院校教师课程思政教学能力研究[D]. 天津: 天津职业技术师范大学, 2023.